



**Giovedì**

**22 settembre 2022**

ore 15.00 - 18.30

## Il restauro delle tarsie del coro di S. Maria Maggiore e l'educazione al patrimonio

Presentazione delle iniziative a. s. 2022-2023

**Sala Locatelli**  
**Domus Magna**  
via Arena, 9  
Bergamo

Per **informazioni** ed **iscrizioni**:  
info@fondazionemia.it  
info@officinadellostorico-bergamo.it  
oppure:

tel. Cesare 3406244025  
Antonia 3291338010  
Susanna 3332893259

### PROGRAMMA

- Ore 15.00 Saluti istituzionali e di Corrado Benigni, Consigliere Fondazione MIA - Presidente Commissione Cultura  
Presentazione della XV<sup>a</sup> edizione de L'ODS
- Ore 15.30 **Lorenzo Mascheretti** (storico dell'arte): Il coro intarsiato di Santa Maria Maggiore: storia, tecniche e protagonisti
- Ore 16.00 **Stefano Marziali** (project manager del Cantiere vivo): Tecnologie digitali per la conservazione e la valorizzazione del coro ligneo
- Ore 16,30 **Luciano Gritti** (restauratore): Il restauro del coro: aspetti tecnici e importanti scoperte
- Ore 17.00 **Ivo Mattozzi** (presidente Clio92, esperto di didattica della storia): Il restauro del coro intarsiato di Lotto e Capoferri un'opportunità per l'educazione al patrimonio
- Ore 17,15 Coffee break
- Ore 17.30 Visita guidata al Cantiere Vivo in S. Maria Maggiore

Coordina **Cesare Fenili**, L'Officina dello Storico di Bergamo.

Per problemi organizzativi della visita è necessaria l'iscrizione.

Al termine dell'incontro verrà rilasciato l'attestato di presenza.

L'adesione ai progetti de L'Officina dello storico non comporta oneri economici per le scuole partecipanti

Un'iniziativa di:



in collaborazione con



Il restauro del coro ligneo è realizzato con il contributo di:

